

ABSOLUTNÍ VÍTĚZOVÉ PŘEDCHOZÍCH ROČNÍKŮ JIRKOVSKÉHO PÍSŇOVARU:

držitelé hlavní ceny – Jirkovského Rytíře:

- 2007 – **OKTET** Praha
- 2008 – **KAKOFON** Praha
- 2009 – **LA FARFALLA** Rumburk
- 2010 – **AKCENT** Liberec
- 2011 – **OKTET** Praha
- 2012 – **KAKOFON** Praha
- 2013 – **SYRINX** Litoměřice
- 2014 – **OKTET** Praha

2015 –



VÝKONY SBORŮ HODNOTÍ:

- Prof. PaedDr. Jiří Kolář
- Prof. PaedDr. Jiří Holubec, Ph.D.
- BcA. Petr Wajsar, skladatel, pianista, zpěvák a textař
- Mgr. Sylva Kroupová, zpěvačka a sbormistryně (Oktet Praha)

PROHLÍDKY PAMÁTEK:



Zámek Červený hrádek
si můžete prohlédnout v sobotu
v 17 hodin.



**Jirkovské historické sklepy
a městská věž**
budou přístupné v neděli
od 14 hodin.

soutěžící
sbory mají
ZDARMA
obě prohlídky

PŘÍŠTÍ PÍSŇOVAR BUDE 30. září až 2. října 2016

Ventilky

ZUS
JIRKOV

ČESKOMORAVSKÝ
BETON
HEIDELBERGCEMENT Group

jirkov

KVÍZ JIRKOV.RO.
ZÁMEK ČERVENÝ HRÁDEK

Unie
českých pěveckých sborů

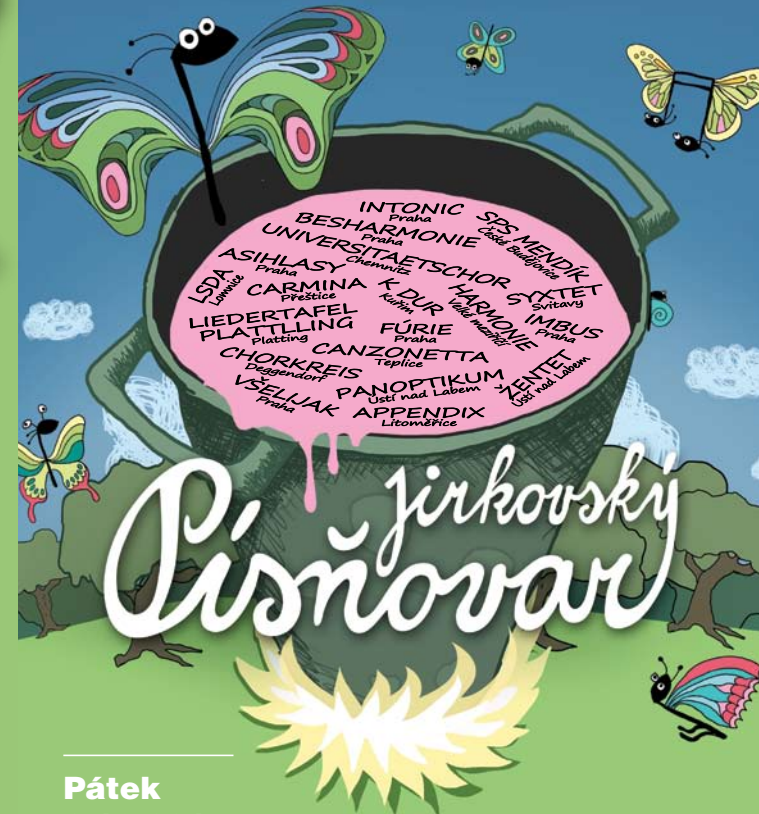
UNIVERZITA J. E. PURKYNĚ V ÚSTÍ NAD LABEM
Pedagogická fakulta

RADIO
PROGLAS

SKKS
CHOMUTOV

o

9. ROČNÍK MEZINÁRODNÍHO SOUTĚŽNÍHO FESTIVALU SBOROVÉ POPULÁRNÍ HUDBY



**Pátek
2.10.2015**

ZÁMEK ČERVENÝ HRÁDEK
19.00 Zahajovací koncert:
OKTET Praha – vítěz Jirkovského Písňovaru 2014
VENTILKY ZUŠ Jirkov – pořádací sbor
SVĚTLUŠKY ZUŠ Jirkov – dětský sbor

**Neděle
4.10.2015**

ZÁMEK ČERVENÝ HRÁDEK
10.00 Seminář a workshop:
PETR WAJSAR
PŘED GALERIÍ JIRKOV
13.00 Koncert „Písňovár v podzámčí“
ATRIUM SKKS CHOMUTOV
15.00 Koncert „Písňovár v Chomutově“
(v případě nepříznivé počasí kostel sv. Ignáce)
KAPLIČKA NA JINDŘIŠSKÉ
17.00 Koncert „Písňovár
v Krušných horách“

**Sobota
3.10.2015**

ZÁMEK ČERVENÝ HRÁDEK
10.00 První soutěžní blok
14.00 Druhý soutěžní blok
16.30 Odpolední program na nádvoří:
PAVEL HOUFEK,
JAKUB KAČAR a spol. –
SBORYMPIÁDA
19.00 Vyhlášení výsledků kategorií
+ GRAND PRIX
21.00 Společenský večer

JIRKOVSKYPISNOVAR.CZ

SBOROVÝ WELLNESS PRO KAŽDÉHO...

Draží přátelé Jirkovského Písňovaru,

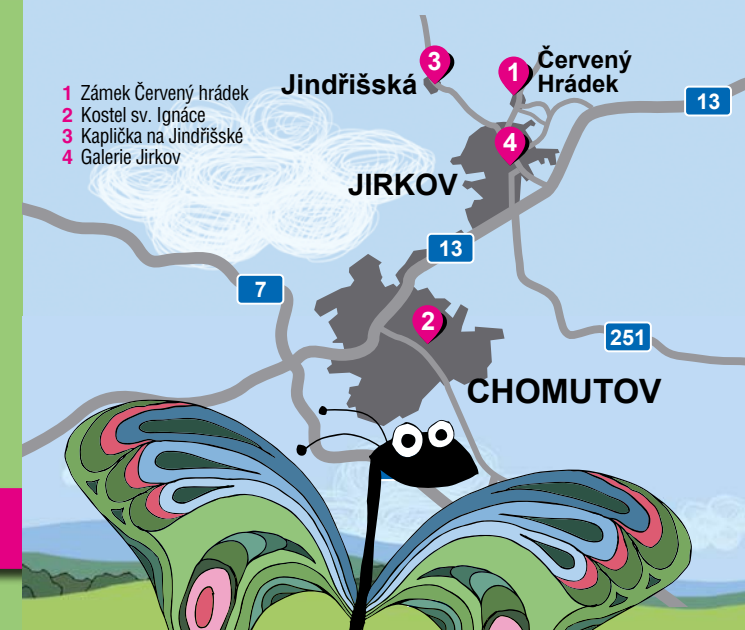
třídenní setkání s podobně smýšlejícími lidmi, které spojuje láska k hudbě, umocněné krásným prostředím **Červeného Hrádku a města Jirkov** v malebném Podkrušnohoří, je pro mě již podeváté úžasným balzámem na duši, z něhož žiju ještě dlouhé týdny po jeho skončení. Věřím, že si budete tuto příležitost užívat stejně jako já!

Vítejte tedy na netradičním, jedinečném a intenzivním sborovém wellness víkendu. Vybrali jste dobře! Máme pro Vás připravené písňové vířivky, rytmickou terapii či hudebně perličkovou masáž, které zaručeně napomáhají k celkové regeneraci organismu. Na výběr máte také libovolné procedury: dopolední a odpolední soutěžní bloky, které zaručeně posílí vaši imunitu, odstraní únavu, bolest a napětí v těle. Pro následné odblokování můžete využít naši Sbornympiádu, která nabízí harmonické vyvážení těla i ducha, a sbormistři zajistí nepohrdnou thajskou masáží poroty. Neváhejte „vypnout“ a načerpat novou energii poslechem písni Pavla Houfka. Účast na večerní Grand Prix a vyhlášení výsledků soutěže má blahodárný vliv na tělo i psychiku a obvykle navozuje pocity štěstí. Nechte se poté na společenském večeru unášet na vlnách příjemných pocitů až do brzkých ranních hodin. Nasajte nezaměnitelnou atmosféru některého z koncertů v regionu, kde bezpochyby zklidníte svou mysl a příjemně strávíte chvíle pohody.

Jirkovský Písňovár je tím pravým místem pro Váš odpočinek. Poznejte sami (nebo raději společně) jeho účinky na svém těle a duši. **Přejeme Vám pohodový pobyt**, který vás jistě nadchne.

Vypusťte z těla všechn stres a nechte se hýčkat ve Vámi oblíbené hudební lázni.

To Vám přeje Luboš Hána a Ventilky.



SYXTET ^①

sbormistryně: **Veronika Plířová • Svitavy • vystoupení: 10.15**

Svitavský vokální xtet byl založen na podzim v roce 2012. Za dobu své existence se představil na mezinárodním sborovém festivalu Sine musica nulla vita v německém Egeln a na koncertech v Praze na Vyšehradě nebo ve Svitavách a blízkém okolí. Po třech letech pravidelného zkoušení může svým posluchačům nabídnout široký repertoár. Tvoří jej díla současných i historických hudebních skladatelů, úpravy jazzových písní a rovněž sborové úpravy skladeb z oblasti populární hudby.

K DUR ^②

sbormistr: **Jiří Šon • Kuřim • vystoupení: 10.30**

K dur je sbor nadšených zpěváků s různými muzikantskými zkušenostmi, které spojuje radost ze společného zpívání. Jde o soubor poměrně mladý svou historií - první společné tóny zazněly v roce 2008. Písmeno „K“ v názvu odkazuje k domovskému městu Kuřimi a „dur“ zase k optimistické tónině, na kterou je tahle parta naladěná. Sbor každoročně pořádá velmi populární Báječný báň, kde svá vystoupení doprovází vtipnými choreografiemi i kostýmy a neváhá zabrousit i do výuky tance - ovšem ve značně recesistickém duchu. Za zajímavý zážitek považuje též natáčení pro seriál České televize, kde si zahrál malou roli venkovského sboru. Společně zpívání je pro K dur drogou. Sice povolenou, ale o to silnější. > www.k-dur.cz

ASIHLYSY ^③

sbormistryně: **Dana Houdková • Praha • vystoupení: 10.45**

Jsme sbor bývalých nezpěváků, kteří svou vůli, nasazením a radostí boří myty o tom, že zpěv není pro každého. Případně pěvecké nedostatky nahrazujeme energií, pospolitostí a radostí ze zpěvu samotného. Do Jirkova jездíme moc rádi kvůli přívětivé atmosféře, inspiraci od kolegů, vldnému, nicméně důslednému hodnocení poroty a v neposlední řadě kvůli muzikantskému srdci, které bije ve zdech červenohrádeckého zámku každý první víkend v říjnu. > www.asihlasy.cz

BESHARMONIE ^④

sbormistři: **Libor Sládek a Filip Beneš • Praha • vystoupení: 11.00**

Pěvecký sbor Besharmonie vznikl v roce 2000 a působí na Gymnáziu Nad Kavalírkou v Praze 5. Natočil několik CD, získal řadu ocenění v národních i mezinárodních soutěžích. Charakteristická je velká šíře repertoáru – od středověku po rockovou a jazzovou hudbu. Sbormistrem je od počátku Libor Sládek, Vládce náš, Slunce naše jasně, původně stavební inženýr, později učitel hudby a sbormistr, kterému obvykle nestačí jen jeden sbor, ale musí jich mít hned několik. Druhým sbormistrem je od začátku roku 2014 Filip Beneš. > www.besharmonie.cz

CARMINA ^⑤

sbormistryně: **Vladimíra Straková • Přeštice • vystoupení: 11.15**

Ženský pěvecký sbor Carmina byl založen v roce 1989 při Kulturním zařízení v Přešticích. Carmina má v současné době 25 členek různého věku. I když působíme v Plzeňském kraji, rády vyrazíme i mimo kraj nebo do zahraničí. Zpívaly jsme ve Francii, Itálii, Španělsku, Slovinsku, Německu, Slovensku a Chorvatsku. Poctou pro Carminu je věnování skladby Zapomenutá skladatelem profesorem J. Bažantem. V roce 2009 nabídlá Carmině spolupráci country skupina Rangers. Zúčastnily jsme se nahrávání jejich DVD a CD, společného TV natáčení v divadle Hybernia a několika společných koncertů. Ve stejném roce jsme stihly vydat naše již třetí profilové CD. > carmina.webnode.cz

MENDÍK ^⑥

sbormistryně: **Olga Thamová • České Budějovice • vystoupení: 11.30**

Smišený pěvecký sbor Mendík působí při Gymnáziu Jana Valeriána Jirsika v Českých Budějovicích od roku 1989. Tvoří jej studenti od kvarty po oktávu. Sbor se každoročně účastní hodnocené přehlídky gymnaziálních sborů Gymnasia cantant, pořádá zahraniční výjezdy (Dánsko, Srbsko, Moldávie, Rumunsko, Polsko) a účastní se různých pěveckých akcí u družebních gymnázií v Německu. Ve školním roce pořádáme dva tradiční koncerty – vánoční a jarní s oficiálním rozloučením odcházejících maturantů. > www.gjvj.cz

FÚRIE ^⑦

sbormistryně: **Kamila Blechová • Praha • vystoupení: 11.45**

Říkáte si, proč zrovna Fúrie? Na naší první zkoušce jsme se domlouvaly, kdy se sejdemé příště, no a když jsme si chtěly toto významné datum zapsat do diářů, nevěděly jsme jak. A najednou padlo: „Tak si tam napiš třeba Fúrie“. A už to bylo. Většina sborů má jedno, maximálně dvoubarevný stejnokroj, nejčastěji černý spodek a jednobarevný vršek. My jsme to obrátily - máme barevné sukýnky a černá trička. A aby toho nebylo málo, nemohly jsme se dohodnout na společné barvě. Tak jsme si každá vybrala svoji. V plně sestavě je nás devět, ale často nás můžete vidět v jiném počtu, zejména v případech, kdy si některé z nás odskočí do Keni nebo na Barmu, případně za rodičovskými povinnostmi. > www.furie.cz

HARMONIE ^⑧

sbormistryně: **Olga Ubrová • Velké Meziříčí • vystoupení: 12.00**

Pěvecký sbor Harmonie funguje jako zájmový útvar (kroužek :-)) při ZŠ ve Velkém Meziříčí již 16 let. Za tu dobu se jeho složení mnohokrát proměnilo. V současné době prošel dost zásadní změnou, nejstarší zpěváci odešli a na jejich místo přišli noví. Vic než polovina sboru jsou nováčci, zpívají jen pár měsíců. Aktuálně má sbor asi 40 členů. Teprve loni jsme se rozhodli vyjet také mimo region na krajskou postupovou přehlídku pořádanou agenturou Nipos Artama a postoupili jsme do celostátního kola Opava Cantat. Letos jsme znovu zkusili štěstí a umístili se ve zlatém pásmu s přímým postupem do Opavy. > harmonie-vm.webnode.cz

APPENDIX ^⑨

sbormistr: **Jakub Kacar • Litoměřice • vystoupení: 14.15**

Chodí pozdě, ruší, zpívají nepřesně, koukají do mobilu, mají vlastní názor, mají jiné zájmy než sbor nebo nechtějí zpívat sólo? I takový byl vokální projekt Appendix, než si Jakub Kacar (umělecký vedoucí) řekl DOST! a téměř po sedmi letech činnosti celý projekt ukončil a na stránkách www.sbornistrvhaji.cz si zakoupil přístroj APNDX II. Tento zážrak moderní audiovizuální technologie dokáže kompletně nahradit lidský sbor a je jednoduše ovladatelný dálkovým zařízením. Po úspěšné prezentaci v místě zániku bývalé vokální skupiny Appendix se jej sbormistr rozhodl prezentovat i na tak významné akci, jakou je Jirkovský Písnovar, a obohatit tak fanoušky nových technologií a acapella zpěvu o novou „nervyšetřičí“ alternativu pro sbormistry třetího tisíciletí.

IMBUS ^⑩

sbormistr: **Vít Pokorný • Praha • vystoupení: 14.30**

Pěvecký sbor Imbus byl založen roku 2003 mladými nadšenci z řad členů dětského pěveckého sboru Klíček, kteří už ovšem pro řady dětského sboru nebyli mladí dostatečně. Vznikl tak komorní smíšený sbor, který se svým názvem k návaznosti na Klíček hrdě hlásí. V průběhu let poté poskytl Imbus azyl zpěvákům několika dalších komorních uskupení, takže se z něj stal sbor nejen smíšený, ale i smícháný. Repertoárově není Imbus nijak vyhraněný, jeho tvorba tak zahrnuje styly od anglické renesance přes mexické baroko, moravskou lidovou až po tvorbu současných vokálních skupin či sborových skladatelů. Díky nadšení členů a sbormistra se v repertoáru objevuje i vlastní autorská tvorba.

CANZONETTA ^⑪

sbormistryně: **Květuše Martínková • Teplice • vystoupení: 14.45**

Canzonetta – sbor Gymnázia Teplice – vznikla roku 2006. Za necelých 10 let své činnosti se zúčastnila několika velkých projektů, kdy nastudovala např. jazzovou mši nebo rockové oratorium a podílela se na uvedení symfonie Jana Zástěry ve světové premiéře. V listopadu se sbor chystá na republikové kolo soutěže středoškolských sborů do Opavy. Na Jirkovském Písnovaru není Canzonetta poprvé, ale vzhledem ke generační výměně to pro mnohé zpěváky první zkušenost s tímto festivalem je. > www.canzonetta-teplce.cz

INTONIC ^⑫

sbormistr: **Vojtěch Miloš • Praha • vystoupení: 15.00**

Vokální skupina Intonic vznikla na jaře roku 2013 z několika pražských sboristů, kteří toužili po menším, kvalitnějším a zábavnějším pěveckém tělese. Nevymezujeme se žánrově, prostě zpíváme, co se nám zlíbí a co nás baví. Kromě převzatých aranží tvoříme i vlastní úpravy známých i neznámých písní. Za krátkou dobu své existence jsme úspěšně pronikli do české sborové scény a dále trénujeme, abychom potěšili naši miniaturní fanouškovskou základnu a sem tam ji rozšířili o další pár spokojených uší. > www.intonic.cz

LOMNICKÝ SBOR DISHARMONICKÝCH AMATÉRŮ ^⑬

sbormistryně: **Barbora Pavliřová • Lomnice • vystoupení: 15.15**

Jsme vokálně instrumentální sbor inklinující k moderní a jazzové hudbě. Nežříkáme se ani klasické hudby a jiných experimentů. Díky spolupráci s Martinem Jakubičkem se nám podařil vytvořit ojedinělý projekt s názvem „Duchovní hudba neznámá“. Naš repertoár zahrnuje aranže Zdeňka Nováka i skladby přímo od autorů, např. Vincenta Kumra. Dlouhodobě spolupracujeme s Dadou Klementovou a Skipem Wilkinsnem. Mezi naši další činnost patří organizace Letní sborové dílny. > www.lsda.cz

PANOPTIKUM ^⑭

sbormistryně: **Jana Honců • Ústí nad Labem • vystoupení: 15.30**

Slovník cizích slov uvádí, že panoptikum je sbírka zajímavých předmětů, rarit, případně předvádění zvláštností. Jak moc akusticky i vizuálně souzníme se svým názvem, dáváme na zvážení publiku. Je však jisté, že mezi námi naleznete jedince s různorodou pěveckou a muzikantskou zkušeností. Nacvičujeme převážně mladší novinky ze světa moderní vokální produkce, ale nebráníme se ani pěkné klasice. Kam nás naše možnosti a zájem žánrově zavedou, je zatím ve hvězdách, a s důvěrou tomu dáváme volný průběh. > www.facebook.com/vokalniuskupenipanoptikum

UNIVERSITAETSCHOR CHEMNITZ ^⑮

sbormistr: **Conrad Seibt • Chemnitz • vystoupení: 15.45**

Univerzitní sbor z Chemnitz působí jakožto smíšený akademický sbor od roku 1984. Tvoří ho 40 zapálených neprofesionálních zpěváků, kteří jsou studenty nebo zaměstnanci Technické univerzity v Chemnitz. Repertoár sboru zahrnuje náročné skladby a capella. Jsou to jak světově proslulá díla klasiků, sakrální, tak i díla současných skladatelů. Sbor nacvičil také díla vokálně instrumentální (Ch. Gounod, A. L. Webber atd.). V roce 2013 sbor vyhrál ve své kategorii první cenu Saské sborové soutěže. > www.tu-chemnitz.de/unichor

ŽENTET ^⑯

sbormistryně: **Michaela Steklá • Ústí nad Labem • vystoupení: 16.00**

Žentet je vokální uskupení, které (jak název napovídá a jak můžete sami vidět) je složeno ze samých žen. Myšlenka založit toto těleso se zrodila v hlavě tehdy ještě studentky oboru sbormistrovství Petry Kaucé, která si během několika měsíců vybrala další členky, a to z řad svých spolužaček a spoluzpěvaček ze sborů KHV UJEP. A tak na podzim roku 2012 vznikl Žentet. V současném složení působí toto uskupení asi rok. Vzhledem k prostředí, ze kterého Žentet vzešel, je nasnadě, že vystupuje především na akcích KHV, ale nejen tam. K nejkurióznějším patří vystoupení na slavnostním předávání cen amatérským cyklistům. > www.facebook.com/zentet.cz

VŠELIJAK ^⑰

sbormistryně: **Irena Havrářková • Praha • vystoupení: 16.15**

Všelijak na Písnovar přijíždí z Prahy, kde letos oslavilo pět let své existence. Popáté se také chystá na Jirkovský Písnovar. Když před pěti lety vystoupili na Písnovaru poprvé, zpívalo jich 12 a většina studovala Vysokou školu ekonomickou v Praze. Současně všelijaké řady už čítají okolo 20 tváří a většina již dostudovala, nejen VŠE :-). Všelijak se od svého počátku zaměřuje na popovou scénu 20. a 21. století, pořádá vlastní koncerty, minimálně dvakrát do roka se soustředí a úplně nejradší paří s ostatními sbory, což dokazuje každoročně v ranních hodinách zde na Hrádku. > www.vselijak.cz